

ΕΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΘΕΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: Αρχαιολόγος

ΕΚΔΟΣΗ:	2
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗΣ:	11/09/2024

Τομέας Πολιτικής	Κωδικός ΓΠ	Τίτλος Θέσης Εργασίας
Πολιτισμός και Πολιτιστική Κληρονομιά	13.1	Αρχαιολόγος ΤΜΗΜΑ ΣΥΛΛΟΓΩΝ, ΕΚΘΕΣΕΩΝ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΩΝΙΑΣ

Οργανισμός
ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΑΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ

Μονάδα
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΜΗΜΑ ΣΥΛΛΟΓΩΝ, ΕΚΘΕΣΕΩΝ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΩΝΙΑΣ

Κωδικός Θέσης	Κατηγορία Προσωπικού
4089945837	ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Εργασιακή Σχέση
ΜΟΝΙΜΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ /ΔΙΚΑΣΤΙΚΟΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΙ /ΔΗΜΟΣΙΟΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΙ

Εντός Προσontonτολογίου	Κατηγορία Εκπαίδευσης	Κλάδος	Ειδικότητα
	ΠΕ	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΩΝ	

Τόπος Εργασίας	Εξυπηρέτηση Πολίτη
ΘΕΩΡΙΑΣ 12, 10555, ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ, Ελλάδα	ΝΑΙ

Συνοψη Περιγραφή της θέσης εργασίας
Καταγράφει, μελετά, τεκμηριώνει, δημοσιεύει, εκθέτει, αναδεικνύει και προβάλλει στο κοινό τα κινητά μνημεία και τα έργα τέχνης των συλλογών του Μουσείου και τα διαχειρίζεται εν γένει σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Ν. 3028/2002 και στον Ν. 4858/2021.

Γενικό Προφίλ	
Μισθολογικές Προβλέψεις	Βαθμός
☒ Υπαγωγή στο μισθολόγιο	- Α΄ - Β΄ - Γ΄ - Δ΄
☐ Εξαίρεση από το μισθολόγιο	
☐ Επιπλέον αμοιβές	

Σχέσεις αναφοράς και συνεργασίας	
Φορείς με τους οποίους συνεργάζεται	Αναφέρεται σε
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ	- Προϊστάμενος μονάδας: ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΟΥΣΕΙΟΥ - Προϊστάμενος μονάδας: ΤΜΗΜΑ ΣΥΛΛΟΓΩΝ, ΕΚΘΕΣΕΩΝ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΩΝ

Κύρια καθήκοντα
- Αναλαμβάνει πρωτοβουλίες για τη βελτίωση της λειτουργίας του Τμήματος . - Μεριμνά για την προστασία, μελέτη, επιστημονική τεκμηρίωση, επιμέλεια και συγκρότηση των συλλογών του Μουσείου καθώς και την έκθεση αυτών. - Μεριμνά για τον εμπλουτισμό των συλλογών, τις ανταλλαγές και το δανεισμό των υφιστάμενων έργων, σύμφωνα με όσα ορίζονται στην κείμενη νομοθεσία. - Συντάσσει και τηρεί κατάλογο των πάσης φύσεως εκθεμάτων του Μουσείου. - Διοργανώνει και εκτελεί εκπαιδευτικά και επιστημονικά προγράμματα, συνέδρια, ημερίδες, σεμινάρια και λοιπές εκδηλώσεις σε συνεργασία με φορείς, συλλόγους, κοινωνικές ομάδες και όλες τις βαθμίδες της εκπαιδευτικής κοινότητας για την προώθηση των προγραμμάτων στην κοινωνία. - Επιμελείται το έντυπο και ηλεκτρονικό υλικό του Μουσείου και μεριμνά ιδίως για τη σύνταξη ενημερωτικών εντύπων, καταλόγων και οδηγιών σχετικά με τις συλλογές του. - Οργανώνει και υλοποιεί περιοδικές εκθέσεις αναλαμβάνοντας την επιστημονική επιμέλεια και το σχεδιασμό τους. - Μεριμνά για την προβολή του Μουσείου στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, μέσω των μέσων μαζικής ενημέρωσης και των κοινωνικών δικτύων. - Εξυπηρετεί μελετητές/ερευνητές στη διάρκεια της έρευνάς τους. - Αναλαμβάνει πρωτοβουλίες για την επιτυχή ολοκλήρωση των θεμάτων που του ανατίθενται

Θεσμική Εκπροσώπηση και Συνεργασία

Απαιτούμενα Προσόντα	
Υπαρξη ειδικών/οργανικών διατάξεων για τα απαιτούμενα τυπικά προσόντα	ΌΧΙ
Τυπικά Προσόντα	
Άρθρο 6 του π.δ. 28/2019 (Α 47) π.δ. 50/2001 (Α 39)	Πτυχίο Φιλοσοφικής Σχολής Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ή Πτυχίο Φιλοσοφικής Σχολής Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας με ειδίκευση στην Αρχαιολογία, Πανεπιστημίου της ημεδαπής ή ισότιμο αντίστοιχης ειδικότητας της αλλοδαπής.
Γνώσεις	- Ειδικότητα: Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών - Εξοικείωση με: α) τεκμηρίωση και επιμέλεια αρχαιολογικών συλλογών β) επιμέλεια και οργάνωση εκθέσεων. - Γνώση α) της θεωρίας, της μεθοδολογίας, των τεχνικών και των δεοντολογικών αρχών που διέπουν την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς, β) του ελληνικού, ευρωπαϊκού και διεθνούς θεσμικού πλαισίου για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς και τα μουσεία.

	Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών σε αντικείμενο σχετικό με τη θέση εργασίας.
Ειδικές απαιτήσεις θέσης Εργασίας	Ειδίκευση στη βυζαντινή - μεταβυζαντινή αρχαιολογία
Εμπειρία	

Δεξιότητες	
Δεξιότητα	Επιθυμητό επίπεδο
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΓΝΩΣΗΣ	Υψηλό
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΣΜΟΣ & ΑΚΕΡΑΙΟΤΗΤΑ	Μέτριο
ΕΠΙΛΥΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ & ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ	Μέτριο
ΗΓΕΤΙΚΟΤΗΤΑ	Χαμηλό
ΟΜΑΔΙΚΟΤΗΤΑ	Μέτριο
ΟΡΓΑΝΩΣΗ & ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ	Μέτριο
ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ	Μέτριο
ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΗ	Χαμηλό
ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΤΙΚΟΤΗΤΑ	Μέτριο
Επιθυμητά Προσόντα	

Διάρκεια θητείας	Υποχρεωτική επιμόρφωση πριν την ανάληψη της θέσης	Άλλες Πληροφορίες
	ΌΧΙ	