

ΕΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΘΕΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: Διοικητικός Υπάλληλος

ΕΚΔΟΣΗ:	5
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗΣ:	25/10/2024

Τομέας Πολιτικής	Κωδικός ΓΠ	Τίτλος Θέσης Εργασίας
Κατάρτιση και διαχείριση δημοσίων πολιτικών	1.5	Διοικητικός Υπάλληλος ΤΜΗΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ - ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ

Οργανισμός
ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Μονάδα
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΜΗΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ - ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ

Κωδικός Θέσης	Κατηγορία Προσωπικού
5511572108	ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Εργασιακή Σχέση
ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΑΟΡΙΣΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

Εντός Προσωντολογίου	Κατηγορία Εκπαίδευσης	Κλάδος	Ειδικότητα
ΝΑΙ	ΠΕ	ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Τόπος Εργασίας	Εξυπηρέτηση Πολίτη
ΑΓΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 22-24, 10437, ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ, Ελλάδα	ΝΑΙ

Συνομη Περιγραφή της θέσης εργασίας
Διοικητικός Υπάλληλος ΤΜΗΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ - ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ. Λειτουργεί στο πλαίσιο της διοικητικής διαδικασίας και εργάζεται στην οργανική μονάδα στην οποία υπηρετεί προσφέροντας υπηρεσίες θεατρολογίας.

Γενικό Προφίλ	
Μισθολογικές Προβλέψεις	Βαθμός
☒ Υπαγωγή στο μισθολόγιο	
☐ Εξαίρεση από το μισθολόγιο	
☐ Επιπλέον αμοιβές	

Σχέσεις αναφοράς και συνεργασίας	
Φορείς με τους οποίους συνεργάζεται	Αναφέρεται σε
Όλοι οι Δημόσιοι Φορείς	- Προϊστάμενος μονάδας: ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ - Προϊστάμενος μονάδας: ΤΜΗΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ - ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ

Κύρια καθήκοντα
- Εξυπηρετεί τους συναλλασσόμενους με την υπηρεσία του. - Αναλαμβάνει πρωτοβουλίες για την επιτυχή ολοκλήρωση των θεμάτων που του ανατίθενται - Ανάγνωση και κρίση των προτάσεων που καταθέτουν οι ενδιαφερόμενοι (πρωτόκολλο και όχι μόνο). - Ανάγνωση και εισήγηση για έργα σύγχρονου ρεπερτορίου. - Συναντήσεις με σκηνοθέτες και παρακολούθηση προβών. - Ευθύνη του site του Θεάτρου. - Κείμενα για τις εκδόσεις του Θεάτρου (προγράμματα, εφημεριδάκι, κλπ.). - Σύλληψη, οργάνωση, παρακολούθηση ειδικών εκπαιδευτικών και καλλιτεχνικών προγραμμάτων (studio συγγραφής θεατρικού έργου, Εργαστήρια εξειδικευμένα π.χ. αρχαίου δράματος, συνεργασίες με φορείς π.χ. έκθεση βιβλίου, Δήμος Αθηναίων, ΚΕΘΕΑ, Πανεπιστήμιο Αθηνών). - Συντήρηση, αναβάθμιση αρχείου και εξέλιξή του. - Επικοινωνία με καλλιτέχνες και δημιουργούς από το εξωτερικό για συνεργασίες και συμπαραγωγές. Διαμόρφωση της βάσης, του πλαισίου και των προϋποθέσεων πάνω στις οποίες θα πραγματοποιηθεί η εκάστοτε συνεργασία. - Συντονισμός και εποπτεία των συνεργασιών μας: π.χ. ανταλλαγή με Εθνικό Θέατρο Πεκίνου στην Κίνα, συνεργασία με Κρατικό Θέατρο Φιλιππούπολης (Βουλγαρία), εργαστήρια στο εξωτερικό με συμμετοχή Ελλήνων ή αντίστοιχα εδώ (π.χ. Decentralized Academy, Δελφοί, κλπ).

Θεσμική Εκπροσώπηση και Συνεργασία

Απαιτούμενα Προσόντα	
Υπαρξη ειδικών/οργανικών διατάξεων για τα απαιτούμενα τυπικά προσόντα	ΝΑΙ
Τυπικά Προσόντα	
Προσόντα βάση ΠΔ 85/2022	α) Πτυχίο ή δίπλωμα Θεατρικών Σπουδών ή Θεάτρου ή Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. β) Γνώση χειρισμού Η/Υ στα αντικείμενα: (i) επεξεργασίας κειμένων, (ii) υπολογιστικών φύλλων και (iii) υπηρεσιών διαδικτύου.
Αρ.2α ΠΔ90/2009,παρ.Α,α Τροπ.ΠΔ118/1997 "Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας Εθνικού Θεάτρου"	Γνώση δύο τουλάχιστον ξένων γλωσσών, εκ των οποίων η μία η αγγλική ή η γαλλική.
Γνώσεις	Να γνωρίζει τον κώδικα διοικητικής διαδικασίας, τον κώδικα δημοσίων πολιτικών διοικητικών υπαλλήλων και υπαλλήλων ΝΠΔΔ, καθώς και τις διαδικασίες διοικητικής πρακτικής

	• Γνώση της ισχύουσας νομοθεσίας ως προς τα θέματα που άπτονται της αρμοδιότητος της υπηρεσίας στην οποία υπηρετεί. • Κανονιστικό πλαίσιο στο οποίο λειτουργεί η Υπηρεσία/ Οργανισμός • Άριστη γνώση της αγγλικής γλώσσας. • Πολύ καλή γνώση της γαλλικής ή γερμανικής ή ιταλικής γλώσσας. • Γνώση βασικών κανόνων ασφαλείας και υγιεινής της εργασίας.
Ειδικές απαιτήσεις θέσης Εργασίας	
Εμπειρία	

Δεξιότητες	
Δεξιότητα	Επιθυμητό επίπεδο
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΓΝΩΣΗΣ	Μέτριο
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΣΜΟΣ & ΑΚΕΡΑΙΟΤΗΤΑ	Υψηλό
ΕΠΙΛΥΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ & ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ	Μέτριο
ΗΓΕΤΙΚΟΤΗΤΑ	Μέτριο
ΟΜΑΔΙΚΟΤΗΤΑ	Υψηλό
ΟΡΓΑΝΩΣΗ & ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ	Υψηλό
ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ	Υψηλό
ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΗ	Υψηλό
ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΤΙΚΟΤΗΤΑ	Υψηλό
Επιθυμητά Προσόντα	

Διάρκεια θητείας	Υποχρεωτική επιμόρφωση πριν την ανάληψη της θέσης	Άλλες Πληροφορίες
	ΌΧΙ	